

La classe-l'œuvre 2017

Initiée par les Ministères en charge de la culture et de l'éducation, l'opération « la classe, l'œuvre ! » offre à des classes et leurs enseignants la possibilité de construire un projet d'éducation artistique et culturelle à partir de l'étude d'œuvres d'art issues des collections des musées de France. Au palais des Beaux-Arts et en lien avec l'Open Museum d'Alain Passard, 3 classes du Collège Boris Vian de Lille ont imaginé une médiation autour du cuisinier et des œuvres à travers la vidéo et la création plastique lors de la Nuit des Musées.

Classe de 6^e

Collage géant autour de la cuisine d'Alain Passard, de l'homme et de l'Open Museum : des coupures de presse sont découpées et assemblées par les élèves pour réaliser une « Une de presse ».

Classe de 5^e

L'attrape pensée

Les élèves ont réalisé un filet de pêche sur lequel seront accrochées leurs pensées, ainsi que celles du public.

Classe de 3^e

En lien avec les marmites enragées de Pilar Albarracín, la classe a réalisé une vidéo et une bande son autour des objets et des bruits de la cuisine. Un parcours jeu accompagne également le visiteur.





