

PALAIS BEAUX-ARTS LILLE

Collection
permanente

Panier garni

Cycle 2 : CP-CE1-CE2

Cycle 3 : CM1, CM2, sixième

Cycle 4 : 5e, 4e, 3e

Lycées

Objectif/descriptif/déroulé

Objectif : Dessiner une nature morte imaginaire

Descriptif :

Observer les compositions des natures mortes, la place des objets et la direction de la lumière

Déroulé :

- Choisir une feuille sur laquelle figure une silhouette d'objet déjà tracée.
- Dessiner sur la feuille, différents objets observés lors de la déambulation dans les salles. Chaque arrêt donnera lieu à un dessin.
- Insérer des objets imaginaires
- Penser à l'organisation des objets dans l'espace de manière à créer une composition
- Rassembler les dessins et constater les effets produits.



Quelques œuvres : *Le gobelet d'argent*, Chardin / *Fruits, fleurs et coquillages*, Van der Ast / *Femmes au vase bleu*, F. Léger