

Jeu de société A L'ASSAUT DES PLANS-RELIEFS



Que sont les plans-reliefs ?

Les 14 plans-reliefs exposés au Palais des Beaux-Arts sont les maquettes des villes fortifiées qui constituaient le « pré carré » de Vauban et représentaient les villes « prises à l'ennemi » au 17^e et 18^e siècles. La première utilité des plans-reliefs est stratégique et militaire : ces « portraits de ville » et de leurs campagnes environnantes permettent de mettre en évidence les défauts et les faiblesses des fortifications du royaume et de préparer les opérations militaires à venir. Mais au-delà de ce rôle guerrier, ces maquettes sont aussi de précieux témoignages du tissu urbain et de l'architecture civile qui permettent de porter un regard multiple sur la ville.

Constituées de bois, de carton imprimé ou peint, de poudre de soie, de sable et de fils de fer, ces plans-reliefs sont aussi de véritables objets de prestige d'une minutie prodigieuse qu'on ne cesse encore d'admirer aujourd'hui.

En quoi consiste le jeu « A l'assaut des plans-reliefs » ?

Qu'est-ce qu'une citadelle ? En quoi sont faits ces plans ? A quoi servent-ils ? Qui les ont fabriqués ? Cette activité (entre le jeu de l'oie et le Trivial Pursuit aux règles simples) permet d'aborder les différents thèmes évoqués lors de la découverte des Plans-reliefs et de répondre aux questions « sérieuses » tout en s'amusant. Des questions qui stimulent l'imagination, le sens de l'observation et mais aussi la culture générale. Le gagnant se verra décerner un diplôme signé par Vauban et Louis XIV.

Ce jeu renouvelle la visite guidée traditionnelle en proposant d'aborder l'histoire des plans-reliefs par une approche à la fois ludique et éducative.



Quelques modalités

- Cycle 3 et collège
- Séance d'1h30 : 50€ pour un groupe de 15 élèves (+1,50€ par élève hors MEL)
- Le jeu est accessible pour une classe qui sera alors divisée en deux, chaque groupe bénéficiera d'un(e) guide.
- La séance est divisée en deux temps : un temps d'observation et de découverte des maquettes puis temps consacré au jeu