

## ATELIERS À L'ANNÉE 2026-2027

Inscriptions en ligne uniquement le vendredi 11 septembre 2026 à 18 h  
 Sur [www.pba-lille.fr](http://www.pba-lille.fr), rubrique Visiter → individuels → ateliers à l'année  
 Reprise des cours la semaine du 5 octobre 2026

### ADULTES

#### PRATIQUES CONTEMPORAINES

Avec Vincent HERLEMONT

Expérimenter différents modes d'expression plastique. Acquérir quelques outils techniques afin de développer une pratique personnelle. Cet atelier a vocation à développer la sensibilité, le sens créatif, critique et technique.

**LUNDI** → 17 h 30 / 20 h

**TARIFS** Plein : 240 € Réduit : 165 €

#### PEINTURE CYCLE 2

Avec Eric PLANCKE

L'objet de cet atelier est de perfectionner et de déployer une pratique personnelle en peinture (à l'huile, à l'acrylique, etc.). Il vise à consolider des techniques, étoffer une pratique et à développer un regard critique sur les créations réalisées.

**MARDI** → 14 h / 16 h 30

**TARIF** Plein : 240 € Réduit : 165 €

#### DESSIN EN SALLE

Avec Eric PLANCKE

Ce cours de dessin en salle d'observation est ouvert aux élèves débutants ou confirmés. Il se déroulera dans les salles d'exposition du musée. À partir de techniques sèches, il s'agira d'acquérir une compétence en dessin et d'approcher les intentions d'une œuvre.

**JEUDI** → 14 h 30 / 16 h 30

**TARIFS** Plein : 240 € Réduit : 165 €

#### TECHNIQUE DU DESSIN

Avec Eric PLANCKE

L'atelier Techniques du dessin est un atelier de dessin d'observation et de modèle vivant. Il a pour sujet des objets et le corps humain. Sur la base de poses courtes ou longues, il s'agira d'apprendre à restituer un réel précisément ou en l'interprétant. Il permet d'explorer différentes techniques du dessin : le fusain, la pierre noire, la sanguine, le graphite, le pastel gras ou sec, l'encre, l'aquarelle, le feutre, etc.

**JEUDI** → 17 h 30 / 20 h

**TARIFS** Plein : 510 € Réduit : 345 €

#### HISTOIRE DE L'ART

Avec Sylvie ACHÉRÉ

À la croisée de l'histoire de l'art, de la théorie esthétique et de la pratique plastique, ces séances sollicitent les échanges au cours de projections et de visites en salle et alternent avec les ateliers plastiques. La confrontation théorie et pratique permet d'affiner son jugement esthétique et de développer son potentiel créatif au moyen de l'expérimentation de médiums variés.

**JEUDI** → 17 h 30 / 19 h 30

**TARIFS** Plein : 240 € Réduit : 165 €

#### DÉCOUVERTE DES TECHNIQUES

Avec Sylvie ACHÉRÉ

Les œuvres du passé et du présent proposent des solutions plastiques (graphiques, techniques, chromatiques...), voire thématiques, qui sont de nouvelles sources d'inspiration. Elles seront expérimentées au moyen de médiums variés (fusain, pastel, acrylique, huile, aquarelle, argile, collage...) afin d'enrichir la pratique artistique des participants.

**SAMEDI** → 10 h / 12 h 30

**TARIFS** Plein : 240 € Réduit : 165 €

#### PEINTURE CYCLE 1

Avec Ciprian MUNTU

Ce cours d'Initiation à la Peinture (Cycle 1) est ouvert aux adultes débutants souhaitant être formés à l'acrylique et à la peinture à l'huile. Ce cours est composé d'une série d'exercices tout au long de l'année pour apprendre à créer une couleur, à l'appliquer et à développer un motif. Ce cours ne permettra pas le développement de sujet libre. Il est ouvert aux adultes grands débutants désireux de suivre un enseignement adapté.

**SAMEDI** → 10 h / 12 h 30

**TARIFS** Plein : 240 € Réduit : 165 €

---

Inscriptions en ligne uniquement le vendredi 11 septembre 2026 à 18 h  
Sur [www.pba-lille.fr](http://www.pba-lille.fr), rubrique Visiter → individuels → ateliers à l'année  
Reprise des cours la semaine du 5 octobre 2026

---

## ADOLESCENTS 13-17 ANS

### DÉCOUVERTE DES TECHNIQUES

Avec Sylvie ACHÉRÉ

Observation des œuvres du musée et acquisition des principes essentiels du graphisme, de la composition, des techniques de la peinture, du volume et de l'assemblage sont destinées à accroître ses compétences plastiques tout en développant sa propre créativité au moyen de médiums variés (fusain, crayons, pastels, aquarelle, acrylique, argile, collage, découpage, assemblage...).

MERCREDI → 16 h / 18 h  
SAMEDI → 16 h 30 / 18 h 30

---

TARIFS Plein : 240 € Réduit : 165 €

---

## ENFANTS 6-12 ANS

### LES PETITES MAINS

Avec Marina ROSSELLE et Eric PLANCKE

L'atelier les petites mains est un lieu d'apprentissage des techniques du dessin, de la peinture, du modelage, des techniques d'impression. Un temps d'atelier et d'échanges ponctué par des visites ludiques et thématiques, des séances de dessin au cœur des salles du musée pour aiguïser son regard. Il explore et sollicite des imaginaires par l'observation d'œuvres et l'écoute d'histoires réelles ou inventées.

MERCREDI → 10 h / 12 h  
MERCREDI → 14 h / 16 h  
MERCREDI → 16 h 30 / 18 h 30

---

TARIFS Plein : 240 € Réduit : 165 €

---

## ADOLESCENTS ET ADULTES

### ART THÉRAPIE (À PARTIR DE 17 ANS)

Avec Pascaline BONNAVE

Découvrir les œuvres du musée, s'en inspirer puis s'engager dans un projet artistique, découvrir de nouvelles techniques, oser expérimenter, jouer, développer sa créativité pour s'épanouir et se reconstruire conscient de ses capacités et ressources. L'art-thérapie s'adresse à tous.

MERCREDI → 18 h / 20 h 30

---

TARIFS Plein : 510 € Réduit : 345 €

---

### ILLUSTRATION (À PARTIR DE 14 ANS)

Avec Océane AZEAU

L'illustration est une approche particulière du dessin : elle sert à décrire, amplifier, compléter, accompagner un texte ou une idée par l'image. Dans cet atelier, nous ferons un tour d'horizon conjugué de la diversité des techniques (crayon, peinture, encre, stylo, papiers découpés et collages, pastel...), des supports (album, BD, fanzine, leporello, affiche, fresque, diorama...) et des approches (narrative, documentaire, conceptuelle...) qu'offrent l'illustration. Au travers de plusieurs projets personnels, l'atelier aura pour but de faire émerger une pratique artistique forte et singulière chez chacun.e des participant.e.s.

VENDREDI → 17 h 30 / 20 h

---

TARIFS Plein : 240 € Réduit : 165 €

---